

nos jours afin de contempler un long enchaînement de causes et d'effets, et aussi parce qu'il saisit vivement et fait voir, non sans pittoresque parfois, les aspects concrets que revêtent les applications d'une loi ou d'une coutume et leurs contre coups sur la destinée des peuples. Par cette hauteur de vue, l'ouvrage impressionnera profondément ses lecteurs.

J'ajoute qu'ainsi présentées, les institutions françaises et anglaises, connues dans leurs plus modernes recherches, fourniront un tableau fort instructif même pour les historiens dont le Japon ne hante pas fréquemment l'esprit.

Il nous reste à souhaiter qu'un labeur si original soit offert au public dans toute son ampleur par la prompte impression des ouvrages que M. Jouon des Longrais conserve en manuscrit et par ceux vers lesquels le portera sa curiosité toujours en éveil.

B.-A. POCQUET DU HAUT-JUSSÉ.

H.-Fr. BUFFET. — *Ille-et-Vilaine* [Bretagne], *aspect géographique, historique, touristique, économique et administratif du département*. Paris, Soc. nouv. édit. Alépée, 1959. Gr. in-8°, 184 p., richement illustré.

Ce volume destiné à faire connaître et aimer le département à ses hôtes de marque répond merveilleusement à son but. Certes, le point de vue de l'économiste n'y est point négligé, mais ce qui nous retient, c'est la présentation de tout ce qui, sous le rapport historique, archéologique, folklorique, peut plaire au visiteur. L'illustration est un modèle du genre : sujets judicieusement choisis, composition artistique des sites, exécution excellente. On connaît assez par ailleurs l'écrivain qu'est M. H.-Fr. Buffet pour savoir quel charme, sous sa plume, nombre d'habitants découvriront à leur propre département. Son sens de la beauté, son amour de la vie populaire, son érudition se réunissent pour faire de ce beau volume un succès.

B.-A. POCQUET DU HAUT-JUSSÉ.

Morbihan, aspect géographique, historique, touristique, économique et administratif du département. Coll. « Les Documents de France », éd. Alépée et C^{ie}. Gr. in-8°, Paris, 201 pages.

L'heureuse émulation qui s'est établie entre les départements depuis que, sous l'impulsion de divers ministères, les Conseils généraux ont entrepris de donner un aperçu du patrimoine de chaque département et des efforts accomplis pour l'augmenter encore, nous vaut des publications de plus en plus soignées et attrayantes. Celle qui est consacrée au Morbihan dans la collection des « Documents de France » témoigne du goût de ses réalisateurs et de leur amour du travail bien fait. Remarquablement relié, imprimé et illustré, ce livre est un véritable album d'art qu'on a plaisir à contempler. Dans un texte d'une fine sensibilité, M. Michel Denieul, archiviste-paléographe, et d'autres historiens avertis tels que M. Pierre Thomas-Lacroix et M. Henri-François Buffet, respectivement directeurs des Archives du Morbihan et de l'Ille-et-Vilaine, promènent le lecteur à travers le temps et l'espace, depuis les mystérieuses survivances de l'âge de pierre qui ont rendu célèbres entre tous les sites de Carnac ou de Locmariaquer et les glorieux vestiges de la puissance vénète avant la conquête romaine, jusqu'aux chefs-d'œuvre d'architecture et de sculpture que la foi chrétienne de nos vieux artistes bretons a disséminés même dans les plus humbles bourgades. L'archéologie n'exclut nullement les regards jetés sur les activités traditionnelles ou nouvelles vers lesquelles sa vitalité oriente une population qui veut maintenir sa place dans le monde actuel en restant fidèle à son passé : folklore, urbanisme, industrie, commerce, tourisme sont l'objet de notices substantielles, bien que nécessairement succinctes, et qui sont précieuses non seulement à ceux qui n'ont pas encore eu l'occasion d'aller sur place — un tel livre ne peut que leur en inspirer l'envie —, mais aussi à tous ceux qui, dans la région même, sont trop absorbés dans une tâche particulière et ont besoin d'un instrument pour faire le point sur l'évolution générale du département.

Jean ROBET.

Loire-Atlantique. Richesses de France, revue du tourisme, de l'économie et des arts. 13, rue de l'Odéon, Paris, VI^e, n^o 37, 4^e trimestre 1958, 150 pages, in-4^o.

Vingt-huit auteurs ont contribué à la rédaction du numéro de *Richesses de France* consacré à la Loire-Atlan-