

que leur industrie florissante ait disparu après l'invasion de leur pays par les Vandales.

Il semble qu'ils aient alors émigré dans la région de Ratisbonne et sur le Rhin moyen. Des légendes et traditions situent en effet des centres de fabrication d'armes fameuses dans les régions de Cologne et de Ratisbonne.

Dès le VII^e siècle et surtout au VIII^e les Vikings venaient acquérir auprès des marchands francs ces épées ; et c'est en vain que l'administration carolingienne essaye d'en contrôler l'exportation à ces dangereux clients.

A la fin du IX^e siècle, la fabrication des épées « damasées » cesse brusquement et fut remplacée par celle d'armes en acier homogène et de meilleure qualité ; l'un des premiers fabricants se nomme Ufbertus.

Dans la seconde partie de son article, l'auteur donne une étude sur la corrosion et la conservation des bronzes anciens.

Après les beaux travaux d'E. Salin, ces nouveaux exemples montrent tout l'intérêt que présentent pour les archéologues les études métallurgiques.

R. COUFFON.

CHRONIQUE

QUATRIÈME CIRCONSCRIPTION DES ANTIQUITÉS PRÉHISTORIQUES. — *Découvertes fortuites* : A Trézéan en Pédernec (C.-du-N.), dans un souterrain-refuge il a été découvert trois stèles gauloises. Deux ont été extraites par le fermier et conservées auprès de la ferme. La troisième est encore en place dans le souterrain où elle a été introduite par un puits, bouché ensuite. Il semble qu'on ait voulu cacher ces stèles, à une période indéterminée, en les enfouissant, tout en permettant de continuer à les atteindre clandestinement, par voie souterraine (cette disposition intéressante nous a été signalée par M. G. Mazéas).

A Plounevez-Loc'hrist (Finistère), aux lieux-dits Kergoz et Kerandevéz, des tumulus de l'âge du Bronze ont été détruits par des fermiers avec découverte de tessons de vases.

A Plourin-Ploudalmézeau, auprès de Créac'h-Kam, la chambre d'un autre tumulus, détruite par le fermier, a livré un beau vase orné. Avec l'aide du D^r L. L'Hostis, nous avons exploré deux autres petites chambres voisines.

A Kerimanton en Quéménéven, dans un coffre du même âge, on a découvert les débris d'un petit vase.

Dans le Bois de Coat-Liminec près de Kerguérou en Rédéné, il a été découvert une petite cachette de fondeur de la fin de l'âge du Bronze, contenue dans un creuset en terre grossière et comportant une série de fragments.

Erratum à la Chronique de 1952, p. 26-27, lire « De même à Sérent (M.) près de Tréalat, il a été découvert un souterrain composé de deux chambres (renseignement du Cdt Baudre, voir ci-dessous).

« Lors de la construction d'une usine électrique à l'île Cheviré en Bouguenais (L.-Inf), il a été découvert, sous plusieurs mètres de sable, un vase d'époque historique, des ossements, puis une pointe de javelot en bronze à œillets à la naissance des ailerons, et une hache polie (renseignement de M. Collet, instituteur). »

P.-R. Giot.

ARCHIVES DÉPARTEMENTALES. — *Loire-Inférieure* : Sont entrés : 1° par versement des P. T. T., les dépêches officielles adressées en 1870-1871 aux autorités civiles et militaires des départements bretons ; 2° par don, les papiers (XVIII^e s.) de Bertrand de Cœuvres, qui, sans être armateur, prit de nombreux intérêts dans les affaires d'armement et de traite à Nantes ; 3° par achat, le volumineux chartrier du marquisat de la Guerche, près Paimbœuf (XVI^e-XVIII^e s.)

BIBLIOTHÈQUE. — *Nantes* : Par les soins de M. Gruny est terminé le classement de la collection de faire-part, si utile aux recherches généalogiques. Il en va de même pour la majeure partie de la collection Friedrich (gravures et imprimés sur la Révolution et, entre autres, Louis XVII).

MUSÉES. — *Dobrée à Nantes* : Le musée Dobrée, toujours en installation provisoire, a reçu entre autres dons une terre cuite gauloise trouvée à Blain et représentant le dieu Cernunos, ainsi qu'une pièce d'archives concernant les biens du chancelier Chauvin, et acquis un ouvrage rare, les *Regrets* d'Ollenix du Mont-Sacré, Nantes, Nicolas Des Marez, 1591.

Sont exposées après leur récente restauration, diverses