

**SOCIÉTÉ
D'ÉMULATION
des Côtes d'Armor**

HISTOIRE ET ARCHÉOLOGIE

Adresse Postale :

**B. P. 4220
22042 St-Brieuc Cedex 2**

septembre 2019

Permanence le Mercredi après-midi
à la Bibliothèque de la Société
au Musée d'Art et d'Histoire de la ville de
Saint-Brieuc

**CONFÉRENCES
de la SOCIÉTÉ d'ÉMULATION**

Chers sociétaires,

Vous êtes cordialement invités à assister au cycle de conférences organisé par la Société d'Émulation. Les conférences débiteront à 16 h. précises, sauf indication contraire, et auront lieu cette année à nouveau dans les locaux de l'Université Rennes II - Campus Mazier, 2, avenue Antoine Mazier - Saint-Brieuc : salle **D 113**. Nous avons programmé neuf conférences pour cette année, dont les cinq premières sont détaillées ci-après.

L'année commence par une proposition originale : une rencontre entre la société d'émulation et la Société archéologique du Finistère : deux communications et deux visites autour entre Locquirec, Plufur et Kerfons. Merci de vous reporter à la feuille d'inscription à part pour vous y inscrire. Le déplacement se fera en covoiturage.

Notre volume annuel de Mémoires (tome CXLVII) est en cours de préparation et devrait paraître d'ici fin octobre. Ceux d'entre vous qui ont réglé le supplément pour l'envoi par la poste le recevront automatiquement. Nous préciserons à ceux qui ont donné leur d'accord pour venir chercher leur volume quand et où ils pourront passer le prendre. Enfin, pour ceux d'entre vous qui n'auraient pas encore réglé leur cotisation annuelle, il est encore temps de le faire pour être destinataire du volume de Mémoires.

Bien cordialement,

Geoffroy de Longuemar
Président de la Société d'émulation

***Samedi 12 octobre 2019, de 10h à 17h, Rencontre Société archéologique du Finistère /
Société d'émulation des Côtes d'Armor : Locquirec – Plufur – Ploubezre.***

Deux communications à Locquirec

Monsieur Christian Kermaal (Société d'émulation des Côtes d'Armor) : « Julienne Gourvil, une domestique de campagne face à ses maîtres en Bretagne au XVIII^e siècle ».

Monsieur Christian Millet (Société archéologique du Finistère) : « Les Beaumanoir, bâtisseurs d'églises en Trégor ».

Deux visites dans le Trégor

**Chapelle Saint-Nicolas de Plufur
Chapelle de Kerfons en Ploubezre**

(Voir feuille d'inscription à la journée de rencontre ci-après)

.../...

Mercredi 13 novembre 2019, à 16h, Monsieur Georges Provost, maître de conférence en histoire moderne, université Rennes 2.

UN COUVENT DANS LA VILLE : LES FRANCISCAINS DE SAINT-BRIEUC AUX XVII^E-XVIII^E S.

Comme toutes les villes bretonnes, Saint-Brieuc a vu se multiplier les couvents au 17^e siècle, dans l'élan de la Réforme catholique : Capucins, Ursulines, Calvairiennes, Dames de la Croix... avant que n'arrivent, après les Soeurs de Saint-Thomas de Villeneuve qui tiennent l'hôpital, les Filles de la Charité et les Frères des Ecoles chrétiennes dont les maisons ne sont plus vraiment des couvents. Pourtant, le renouveau tridentin se laisse également percevoir dans des établissements plus anciens comme le couvent des Franciscains (ou Cordeliers) qui se trouvait depuis 1503 à l'emplacement de l'actuel collège Anatole Le Braz. Le caractère tardif de sa fondation explique sans doute que les historiens ne se sont guère intéressés à ce couvent mendiant. Pourtant, les archives modernes - fondations, testaments, catalogue des laïcs inhumés dans le couvent, registre des tiers-ordres - révèlent l'indéniable dynamisme de cet établissement au 17^e siècle et l'ampleur de son rayonnement dans la société briochine du temps.

Mercredi 11 décembre 2019, à 16h, Monsieur François Prigent, professeur agrégé d'histoire

LES MAIRES SOCIALISTES DE SAINT-BRIEUC (1908-2001)

La ville de Saint-Brieuc s'est dotée à plusieurs reprises de maires socialistes au XX^e siècle : Georges Le Mercier, Octave Brilleaud, Jean Nicolas, Antoine Mazier, Yves Le Foll et Claude Saunier. Fondé sur l'exploitation d'une grande variété de sources (arch. dép., arch. mun., arch. fédérales, presse locale, entretiens oraux), ce travail d'histoire politique poursuit plusieurs objectifs. Tout d'abord, saisir la pluralité des cycles d'implantation et bases des réseaux militants des socialismes locaux, prenant des formes diverses (SFIO, PSU, PS notamment). Ensuite, dégager des profils d'élus, en croisant analyse de portrait collectif (prosopographie) et études de trajectoires individuelles (biographies). Enfin, esquisser une réflexion sur la mutation de la pratique du pouvoir et du socialisme municipal, sur le temps long. Sans se limiter à la seule et étriquée approche monographique, l'idée consiste en effet à appréhender la focale briochine comme un moyen de faire apparaître la dimension laboratoire politique du modèle socialiste briochin et ses échecs ou formes de fossilisation...

Mercredi 8 janvier 2020

à 15 h, Assemblée générale ordinaire de la Société d'émulation

à 16 h, Madame Annick Mevellec

LES GUYON, UNE DYNASTIE D'IMPRIMEURS BRIOCHINS.

Lorsqu'on évoque l'histoire de l'imprimerie briochine, on pense aux Doublet-Prudhomme. Mais, il existe une autre famille d'imprimeurs, les Guyon, quatre générations depuis leur arrivée à Saint-Brieuc en 1819. Pendant plus d'un siècle; père et fils, épouse, frères, mère et fils, travaillent à la réussite de l'entreprise familiale qui, après des débuts modestes, prospère. Les Guyon sont imprimeurs-libraires. Rapidement, ils deviennent éditeurs. Les troisième et quatrième générations de Guyon sont marquées par les personnalités des deux Francisque. Le premier crée en 1870 « Le Moniteur des Côtes-du-Nord », journal départemental d'informations générales. Le père et le fils assurent des fonctions éditoriales et mettent en pratique un catholicisme social.

.../...

Rencontre

Société archéologique du Finistère/Société d'émulation des Côtes-d'Armor

Samedi 12 octobre 2019, Locquirec (29241)

Début de la journée à 9 h 45, salle de Ti arVarcq, à Locquirec (29241) ; co-voiturage envisageable depuis Saint-Brieuc.

Début des communications à 10 h Deux exposés de 45 minutes environ et une vingtaine de minutes de discussion.

Christian Kermoal (Société d'émulation) : « Julienne Gourvil, une domestique de campagne face à ses maîtres en Bretagne au XVIII^e siècle ». Julienne Gourvil, de Ploubezre, est une domestique de campagne engrossée par le fils de son maître (un convenancier), en 1754 que décide de porter son affaire devant la justice seigneuriale et qui gagne son procès. Elle s'investit ensuite dans une bataille juridique entre le général de la paroisse et ce même maître devant la justice royale car il s'agit de savoir qui va nourrir l'enfant. Et là, jugement contraire ! La paroisse est déboutée et Julienne pourrait en subir les conséquences. Les finances paroissiales sont tellement mises à mal que la seule solution est de poursuivre en appel devant le Parlement à Rennes. Cette histoire permet de saisir les circonstances de l'appel à la justice (seigneuriale, royale puis parlementaire) par des paysans (illettrée et exclusivement bretonnante pour Julienne Gourvil, un peu moins illettrés pour les autres), de voir fonctionner cette justice et d'observer la pugnacité d'une jeune domestique face à son maître particulièrement retors.

Christian Millet (Société archéologique du Finistère) : « Les Beaumanoir, bâtisseurs d'églises en Trégor ». La famille Beaumanoir domine l'architecture religieuse trégoroise à la fin du XV^e et au début du XVI^e s. Ses membres sont responsables de nombreux chantiers et les modèles nouveaux qu'ils proposent seront ensuite repris à de nombreuses reprises. L'exposé illustré sera l'occasion de raconter cette aventure architecturale.

Déjeuner libre à midi. Nombreux restaurants sur le port de Locquirec et à Plestin.

Vers 14 h 00 : départ vers Saint-Nicolas de Plufur

14 h 30 : visite de **Saint-Nicolas de Plufur** par Christian Millet. Cette chapelle rurale est un des chefs d'œuvre trégorois dû à un membre de la famille Beaumanoir et elle est emblématique des nouveautés architecturales de la fin du Moyen Âge et du début de l'époque moderne.

15 h 30 : départ pour Kerfons.

16 h : visite de la **chapelle de Kerfons** en Ploubezre, par Christian Kermoal. Edifiée au début du XV^es., de style gothique, elle abrite un remarquable jubé en bois polychrome, des vitraux de la même époque et une statuaire plus tardive et très intéressante.

17 h : fin de la journée.

Nombre de place limité à 80 personnes (pour les deux sociétés), inscription obligatoire auprès de la Société d'émulation (societe.demulation@wanadoo.fr) ou par courrier libre à l'adresse postale de la Société (BP 4220 - 22042 St-Brieuc Cedex 2)

Merci de nous indiquer

- si vous souhaitez être pris en covoiturage
- si vous pouvez prendre du monde dans votre voiture (en précisant le nombre de places)