

documents d'archives consultés et une chronologie. Notons encore que la documentation iconographique réunie ici par M. Djemil est particulièrement riche et bien choisie.

Il faut donc se féliciter de la parution de ce bel ouvrage qui vient contribuer heureusement à la connaissance d'un secteur trop méconnu de l'activité créatrice de Guy Ropartz et de la vie littéraire et artistique en Bretagne à la fin du siècle.

Guy BOURLIGUEUX.

CALENDRIER REPUBLICAIN

Dépliant, 16,5 x 36 cm, Saint-Brieuc, 1967.

Prix : 2 F. — Par 10 exemplaires : 15 F.

Nous ne pouvons que recommander chaleureusement cet utile instrument de travail qu'on peut se procurer chez l'auteur, M. de Saint-Jouan (Archives des Côtes-du-Nord), ou chez M. Evrard (Archives d'Ille-et-Vilaine).

Cette publication fournit :

1) la liste des divisions chronologiques de l'histoire des institutions de 1789 à 1814, avec indication de la date précise de chaque changement de régime politique ;

2) la liste des six ères différentes qui ont été utilisées en France depuis 1790, avec le numérotage de chaque année dans l'ère en vigueur cette année-là ;

3) le Calendrier républicain proprement dit (ère de la République) de l'an II à l'an XIV, donnant, de cinq en cinq jours, la correspondance de chaque date avec celle du calendrier grégorien, et avec le jour de la semaine.

Henri DE BERRANGER. *Evocation du Vieux Nantes*. — Les Editions de Minuit. 1966, 298 p., 23 fig. dont une carte, index.

C'est un livre exemplaire qu'à dédié à la ville de Nantes notre confrère Henri de Berranger. L'évocation historique du long et beau passé de Nantes (pp. 11-65), menée jusqu'aux temps modernes, précède la minutieuse description