

Le congrès de Vannes

(5, 6 et 7 septembre 2019)

En 2019, le congrès de la Société d'histoire et d'archéologie de Bretagne / Fédération des sociétés historiques de Bretagne (SHAB / FSHB) s'est tenu à Vannes, au Palais des arts, où s'était déroulé le précédent congrès de la SHAB dans la préfecture du Morbihan, les 12, 13 et 14 septembre 1989. Après les propos de bienvenue de M. Gabriel Sauvet, adjoint à la culture, et de Bruno Isbled, président de la SHAB / FSHB, le congrès fut ouvert par M. Jean-Yves Cavaud, président de la Société polymathique du Morbihan¹. La matinée du 5 septembre était consacrée au thème local, « Vannes et son pays ». Nous entendîmes le matin :

Christophe LE PENNEC et Gérard DANET, Les Lices, une place au cœur de l'histoire de Vannes

Sébastien DARÉ et Corentin OLIVIER, La présence carmélitaine à Vannes aux XV^e et XVI^e siècles : les couvents du Bondon et de Nazareth

Erwann LE FRANC, L'architecture des églises conventuelles du Vannetais au XVII^e siècle, permanences et nouveautés

Christian CHAUDRÉ, La révolte du collège de Vannes en 1815

À l'issue des communications, Bruno Isbled donna communication du résultat des élections² pour le renouvellement du nouveau comité élu pour quatre ans³. Après le déjeuner libre, l'après-midi fut consacré à une visite pédestre de Vannes, qui commença par la cathédrale présentée par Diego Mens, conservateur du patrimoine, conservateur des antiquités et objets d'art du Morbihan, et Cécile Oulhen, conservatrice du patrimoine à la Conservation régionale des monuments historiques de Bretagne. Puis, le groupe se scinda en deux ; une partie visita Château-Gaillard, siège de la Société polymathique, dont les collections furent présentées par Christophe Le Penne. Ils y furent accueillis par Françoise Berretrot, directrice des Musées et du patrimoine de Vannes. L'autre partie se rendit à la préfecture du Morbihan, présentée par M. Olivier

1. On trouvera ci-après les discours de Bruno Isbled et de Jean-Yves Cavaud.

2. La liste complète est élue par 60 des 61 votants (dont 26 par correspondance).

3. On trouvera p. 599-600 la composition du nouveau comité.

Curt, architecte des bâtiments de France, et Florent Lenègre, directeur des Archives départementales⁴. Tous les congressistes se retrouvèrent au lycée Saint-François-Xavier, où ils furent accueillis par le directeur, M. Yannick Touzé. La visite se fit en trois groupes, guidés par MM. Jean-Christophe Auger, Jean-Luc Bruzulier et Julien Daniélo, professeurs dans l'établissement⁵.

Le cortège des congressistes gagna l'hôtel de ville, dont le site fut présenté par Claudie Herbaut, historienne du patrimoine, et l'édifice par Élisabeth Quémerais, responsable des Archives municipales⁶. Nous y retrouvâmes M. Sauvet pour la réception traditionnelle. Puis ce fut le traditionnel dîner de travail du comité, au cours duquel Christiane Plessix-Buisset a été nommée présidente d'honneur de la SHAB / FSHB.

La journée du vendredi 6 septembre fut toute consacrée au thème de l'enseignement en Bretagne. Prirent la parole les orateurs et oratrices suivants :

Sophie LE GOFF, L'enseignement dans les écoles cathédrales et les écoles des établissements réguliers en Bretagne à la fin du Moyen Âge

Marjolaine LÉMEILLAT, L'enseignement à la Bretagne à la fin du Moyen Âge (fin XIII^e siècle-début XVI^e siècle). État de la recherche et nouvelles perspectives

Bruno RESTIF, Enseignement et doctrine : le *Catéchisme* post-tridentin de l'évêque de Rennes Aymar Hennequin (1582)

Samuel GICQUEL, *Le Dictionnaire des lycées catholiques de Bretagne*, retour sur une enquête

Et, après le déjeuner libre :

Daniel COLLET, Le collège municipal de Quimper de 1830 à 1886

Michel CHALOPIN, Quand les notables organisaient l'école en Bretagne. À travers les délibérations des comités d'instruction primaire des arrondissements de Fougères, Loudéac, Nantes et Saint-Brieuc, 1830-1850

Youenn MICHEL, Une expérience surdéterminée de décentralisation éducative sous Vichy : le Comité consultatif de Bretagne (1942-1944)

Catherine ADAM, Les représentations de la scolarisation en breton, depuis l'ouverture de la première classe Diwan jusqu'à aujourd'hui

La conférence publique en fin d'après-midi fut prononcée à deux voix par Claire Lainé, responsable du patrimoine de la ville de Vannes, et Catherine Toscer,

4. THOMAS-LACROIX, Pierre, « La préfecture », *Bulletin des amis de Vannes*, 1978-1979, n° 4, p. 52-59.

5. On se reportera à l'article sur le lycée Saint-François Xavier, dû à Jean-Luc Bruzulier et Daniel Chérel, dans le *Dictionnaire des lycées catholiques de Bretagne*, p. 567-569.

6. À l'occasion des 130 ans de l'édifice d'Amand Charier, Élisabeth Quémerais a réalisé une plaquette intitulée *À la découverte de l'hôtel de ville*, épuisée, mais disponible en ligne à l'adresse <https://www.mairie-vannes.fr/vannesloisirs/archives-municipales/>

conservatrice honoraire au service de l'Inventaire de la région Bretagne, sur le thème : « Architecture et société vannetaises : l'habitat des élites laïques et religieuses ». Elle fut suivie du traditionnel banquet du congrès au restaurant Le Gavroche, dans le quartier de Saint-Patern.

Le samedi matin, se tinrent trois communications regroupées pour raison de convenance, les conférenciers étant enseignants dans l'enseignement secondaire :

Olivier CHARLES, Semi-prébendés ? Musiciens ? Choristes semi-prébendés ? Les archiprêtres de la cathédrale de Vannes du XVI^e au XVIII^e siècle

André JAFFRENOU, Des petites écoles paroissiales au petit séminaire de Plouguernével, collège de haute-Cornouaille à la fin de l'Ancien Régime

André GANA, Bourses et boursiers communaux au lycée de Nantes : un exemple local de promotion scolaire (1808-1933)⁷

L'assemblée générale suivit. Bruno Isbled présenta le nouveau bureau, dont la composition, inchangée, avait été approuvée lors du dîner du comité : Philippe Guigon au secrétariat, et Georges Provost, son adjoint, Christine Berthou-Ballot et Claudia Sachet à la trésorerie, ainsi qu'Éric Joret pour les congrès. Reconduit à la présidence, Bruno Isbled remercia le comité de sa confiance et le bureau pour son travail et son soutien. Il salua les partants : Erwann Le Franc, Jean-Claude Meuret, Philippe Petout et souhaita la bienvenue aux entrants : Julien Bachelier, Sébastien Carney, Bernard Michon, Martial Monteil, Anne Villard-Le Tiec.

En vertu des nouveaux statuts adoptés à Tréguier, les présidents de la Société d'études de Brest et du Léon, de la Société d'histoire et d'archéologie et d'histoire du pays de Fougères et de la Société d'histoire et d'archéologie de l'arrondissement de Saint-Malo ne sont plus membres de droit du comité. Le président de cette dernière, Jean-Luc Blaise, rejoint le comité comme délégué du collège des sociétés historiques.

L'essentiel de l'activité de notre société a été orienté sur la publication et tout d'abord celle des actes de nos congrès annuels, les *Mémoires* de la SHAB, mais aussi des ouvrages d'érudition sur la Bretagne.

Les *Mémoires* 2019 ont connu plusieurs changements. À la différence des trois années précédentes, il ne fut pas possible de publier, en parallèle, un volume *Histoire et patrimoine de Pornic*. Le volume est toutefois quasi exclusivement consacré à la Loire-Atlantique (sauf les textes de Patrick Le Louarn et Daniel Le Couédic). L'absence de numéro spécial a donc été compensée par un prix spécial réduit de 30 € réservé aux membres de la Société des historiens du pays du Retz (SHPR) et de la Société archéologique et historique de Nantes et de Loire-Atlantique (SAHNLA).

7. On se reportera à GANA, André, *Bourses et boursiers communaux au lycée de Nantes. Un exemple local de promotion scolaire (1808-1933)*, dactyl., mémoire de master 2, Jean LE BIHAN (dir.), 2016, Université Rennes 2, disponible en ligne : <https://dumas.ccsd.cnrs.fr/dumas-01405175>.

Le volume devait faire l'objet d'une présentation officielle le 17 octobre à Nantes, lors d'une séance de la société départementale. Autre changement : la fin des tirés à part papier, mesure décidée, à l'unanimité moins deux voix, lors de la réunion du comité de janvier 2019.

Pour l'envoi des *Mémoires*, problème récurrent depuis plusieurs années, une solution efficace et économique a enfin été trouvée grâce au recours à la société Handirect, de Rennes. Cela a soulagé notre imprimeur, dont ce n'est pas le métier. La société Handirect, qui emploie des handicapés, a fait un excellent travail et a obtenu un meilleur tarif de la poste, faisant baisser de façon importante les frais de port. Les volumes ont pu être expédiés courant mai.

Le volume compte 624 pages, retrouvant la pagination raisonnable du volume de 2017 (Quimperlé, 620 p.), après les « excès » du volume de 2018 (Tréguier, 754 p.). Le tirage est, lui, passé de 450 à 550 exemplaires pour compenser l'absence de volume spécial Pornic. Le volume reprend toutes les communications du congrès sauf trois et en ajoute deux, de Louis Chauris et de Jean-Yves Plourin, et toutes les visites de monuments. La rubrique bibliographique reste nourrie : trente-deux comptes rendus (trente-trois livres recensés) : Presses universitaires de Rennes (PUR) : dix ; Centre de recherche bretonne et celtique (CRBC) : quatre ; Locus Solus, Yoran embanner et Coop Breizh : deux chacun ; treize éditeurs ou institutions représentées par un seul livre, tous en Bretagne sauf deux (Paris et Québec). Bruno Isbled remercia Alain Gallicé de son important travail de mise au point des textes et de relations avec l'imprimeur, qui nous évite des frais élevés de mise en page, ainsi que les recenseurs qui contribuent à cette partie importante des *Mémoires*, qui est comme une bibliographie annuelle des ouvrages qui comptent pour l'histoire de la Bretagne.

Aucune publication soutenue par la SHAB n'est sortie depuis le congrès de Pornic⁸. En revanche, deux volumes sont parus aux PUR à l'occasion du congrès de Vannes, vendus à un prix préférentiel pour l'occasion :

- Michael JONES, Philippe CHARON, Erika GRAHAM-GORING, Bertrand YEURC'H, *Documents relatifs aux origines de la guerre de Succession de Bretagne*, n° 9 de la collection « Sources médiévales de l'histoire de Bretagne »
- Jean-Yves GUIOMAR, *Le Bretonisme*, réédition coordonnée par Philippe Guigon de l'ouvrage publié par la SHAB en 1987

Bruno Isbled annonça la parution d'ici la fin de l'année de :

- Maurice GAUTIER, Philippe GUIGON, Gilles LEROUX, *Les moissons du ciel*

8. GUILLAUMA, Yves, *Presse et Politique en Bretagne sous la IV^e République. La presse politique périodique et d'information générale 1944-1958* (Fumel, 615 p.), ouvrage pour lequel une subvention de la SHAB avait été inscrite au budget 2019 pour une publication par une maison d'édition, a finalement été édité à compte d'auteur au printemps 2019.

En 2020, devraient paraître *Peintures murales en Bretagne* (actes du colloque d'octobre 2016 à Rennes et Pontivy soutenu par la SHAB) et la thèse d'Antoine Rivault, *Étampes et la Bretagne : le métier de gouverneur de province à la Renaissance (1543-1565)*.

Sont inscrits au programme de la collection « Sources médiévales de l'histoire de Bretagne » pour 2020 ou 2021 :

- Emmanuel GRÉLOIS *Obituaire et livre des usages du chapitre de Rennes*
- André VAUCHEZ, *Réédition des actes du procès de canonisation de Charles de Blois*
- Marjolaine LÉMEILLAT, *Actes de Jean II*

D'autres projets sont inscrits à une échéance plus lointaine : la thèse de Lars Hellwinkel sur l'arsenal de Brest pendant la Seconde Guerre mondiale, le *Dictionnaire des magistrats de la Chambre des comptes*, dirigé par Dominique Le Page, *La demeure noble en Bretagne (du Moyen Âge à 1650)*, par Gwyn Meirion-Jones, Michael Jones, Michel Nassiet et Jean-Claude Meuret, une édition de textes inédits sur la marine, les ports et les bateaux bretons sous Louis XIV, par Philippe Jarnoux et Pierrick Pourchasse, la traduction par Patrick Galliou de Jonathan Dewald, *Status, Power and Identity in Early Modern France, The Rohan Family* et enfin *La chasse dans le Grand Ouest au Moyen Âge* de Jean-Claude Meuret.

La SHAB / FSHB est adhérente de deux structures de la Région :

- Conseil culturel de Bretagne (CCB) : la Région nous a informés que le mandat de Geoffroy de Longuemar et de Christiane Plessix-Buisset au CCB venait à échéance fin décembre 2019. Le président, sur approbation du comité, proposera au président de la Région, pour un mandat de trois ans au nouveau Conseil, à compter de janvier 2020, comme titulaire et suppléante, Jean-Luc Blaise et Michèle Le Bourg (présidente de l'Association pour la recherche et la sauvegarde des sites archéologiques du Trégor), retenus à l'unanimité lors d'une réunion du collège des Sociétés historiques à Vannes le 5 avril 2019.

- Bretagne culture diversité (BCD), dont Charles Quimbert est directeur, est le support du site Bretania, qui publie beaucoup d'articles sur l'histoire de la Bretagne. Claudia Sachet a assisté à l'assemblée générale du 22 juin 2019.

Bruno Isbled fit le point sur les effectifs : l'érosion se poursuit et devient préoccupante : 281 adhérents individuels, dont 10 au tarif étudiant (20 €). 30 seulement ne sont pas à jour de leur cotisation 2019, soit 11 %. Il y avait 289 cotisations au congrès de Pornic, 296 à Tréguier. 8 radiations ont été prononcées depuis le congrès de Pornic, 9 démissions ont été données, dont celle de Michel Duval, le doyen des adhérents, et 12 adhésions ont été enregistrées. En 2019, nous avons eu à déplorer trois décès survenus en 2019⁹ : Jean Gourhan, peu de jours avant le congrès, Henri

9. Nous avons appris en 2019 le décès de Jean Couédelo, en 2018.

Legoherel et Brigitte Massiet du Biest. Les adhérents institutionnels sont au nombre de 107 (dont 14 à titre gratuit). Une adhésion a été enregistrée : les Amis de Vannes.

Sur le site Internet de la SHAB, Catherine Laurent a poursuivi la mise en ligne des *Mémoires* en y intégrant l'année 2014. Une refonte du site est prévue¹⁰, qui devra aboutir pour le prochain congrès.

Bruno Isbled annonça une riche actualité en matière de manifestations : un colloque aux Archives d'Ille-et-Vilaine, du 26 au 28 septembre, à l'occasion du cinquième centenaire de la naissance de Bertrand d'Argentré, soutenu par la SHAB, comme le projet d'édition de la thèse d'histoire de droit de Pierre Cadiou sur Bertrand d'Argentré ; le second colloque sur les abbayes cisterciennes de Bretagne à l'abbaye de Langonnet les 3 et 4 octobre 2019 ; un colloque « 25 ans de recherches à l'abbaye à l'abbaye Saint-Mathieu de Fine Terre » *in situ* du 15 au 17 octobre 2019. Plusieurs manifestations sont prévues en fin d'année 2019 pour commémorer le 50^e anniversaire du CRBC. Le congrès national du Comité des travaux historiques et scientifiques (CTHS) aura lieu à Nantes du 22 au 25 avril 2020 sur le thème : « Collecter, collectionner, conserver ». L'Association bretonne tiendra son congrès annuel à Quimper fin juin 2020. Une journée d'études à l'occasion du troisième centenaire de l'incendie de Rennes aura lieu le 19 novembre 2020.

Le rapport moral fut adopté à l'unanimité.

Christine Berthou-Ballot présenta brièvement les comptes 2018, déficitaires une nouvelle fois, et le projet de budget 2019. Elle souligna que les cotisations 2019 étaient correctement rentrées, y compris pour les individuels. La subvention de l'État (Direction régionale des affaires culturelles [DRAC] Bretagne) a retrouvé son niveau de 2017 à 6 000 €, après la baisse de 2018 (5000 €), celle de la Région est la plus élevée jamais enregistrée : 7 000 € pour 7 500 € demandés, tant pour la publication des *Mémoires* que pour l'organisation du congrès. Les contacts pris avec les gestionnaires puis une rencontre avec M^{me} Anne Gallo, vice-présidente chargée du patrimoine, n'y sont sans doute pas étrangers.

Christine Berthou-Ballot revint sur le principal poste de dépense, le coût des *Mémoires*, qui cette année est à la baisse, notamment du fait de la pagination et de l'absence de volume sur Pornic ainsi que de la suppression des tirés à part papier : 14 066 € pour les *Mémoires*, au lieu de 20 800 € en 2018, auxquels il faut ajouter les frais d'envoi des *Mémoires*, qui ont très sensiblement diminué passant de 4 701 € à 2 431 €, ainsi que des tirés à part numériques : le coût est passé de 898 € à 81,24 €.

Les dépenses de soutien à l'édition ont été moins fortes cette année, du fait du retard de certains projets. Christine Berthou-Ballot conclut que les finances étaient

10. Depuis le congrès de Vannes, Geoffroy de Longuemar a annoncé qu'il ne souhaitait pas continuer ses fonctions de *webmestre*. C'est Philippe Guigon qui coordonne le groupe de travail de refonte du site.

saines et laissaient espérer une réalisation sereine des projets 2020, et qu'il ne paraissait pas utile de relever le niveau actuel des cotisations, qui remonte à 2013.

Bruno Isbled la remercia ainsi que Claudia Sachet, trésorière adjointe, de leur implication dans une tâche qui exige beaucoup de rigueur.

Le rapport financier fut approuvé à l'unanimité.

Jean-Luc Blaise, délégué du collège des Sociétés historiques, prit brièvement la parole pour présenter l'activité du collège depuis un an¹¹.

Michael Jones et Bertrand Yeurc'h présentèrent l'édition des *Documents relatifs aux origines de la guerre de Succession de Bretagne*, puis Philippe Guigon présenta la réédition du *Bretonisme* avec Marie-Thérèse Lorrain.

L'après-midi du samedi 7 septembre fut consacrée à une visite en car des environs de Vannes : la chapelle Notre-Dame-du-Loc en Saint-Avé, présentée par Diego Mens, où M^{me} Anne Gallo, maire, retenue par la journée des associations, nous rejoignit en cours de visite, puis la chapelle Notre-Dame-du-Cran en Treffléan, présentée par Didier Jugan¹². Du fait d'un *quiproquo*, ni le maire, ni M. Patrick Puireux, co-responsable de l'association Les amis de la chapelle de Cran, ne purent nous y accueillir. Nous fûmes ensuite très aimablement reçus par M. et M^{me} Richard, qui nous ouvraient les portes de leur manoir de Kerleguen en Grand-Champ, présenté par Christophe Amiot. L'excursion s'acheva par la visite du couvent du Bondon où nous attendait M. Sauvet, propriétaire des lieux. Après la visite commentée par Catherine Toscer et Claire Lainé, il clôtura le congrès qu'il avait ouvert, en nous nous offrant le verre de l'amitié : une bolée de cidre de la presqu'île de Rhuy.

Rendez-vous fut donné à Rennes, aux Champs libres, du 8 au 11 septembre 2020, pour le congrès du Centenaire de la SHAB. Il portera sur l'historiographie bretonne depuis un siècle et l'écriture actuelle de l'histoire de Bretagne.

Bruno ISBLED

11. On lira p. 613-616 l'article de Jean-Luc Blaise sur le collège des sociétés historiques.

12. On se reportera à l'article de Didier Jugan, à paraître dans les actes du colloque Peintures murales de Bretagne. Signalons que la chapelle avait retenu l'attention de deux des fondateurs de la SHAB, à l'occasion de travaux de sauvegarde, POCQUET du HAUT-JUSSÉ, Barthélemy, « Note sur le pèlerinage à N.-D. de Cran en Treffléan », *Bulletin de la Société polymathique du Morbihan*, 1925, p. 24-27, et GRAND, Roger, *Bulletin de la Société d'histoire et d'archéologie de Bretagne*, n° 2, 1924, p. 46-48, et que la chapelle Notre-Dame du Cran semble être la première chapelle bretonne à avoir obtenu des indulgences. Cf. PROVOST, Georges, *La fête et le sacré. Pardons et pèlerinages en Bretagne aux XVII^e et XVIII^e siècles*, Paris, Cerf, 1998, p. 145.