

**SOCIÉTÉ
D'ÉMULATION
des Côtes d'Armor**

HISTOIRE ET ARCHÉOLOGIE

Adresse Postale :

**B. P. 4220
22042 St-Brieuc Cedex 2**

Musée d'Art et d'Histoire de la ville de
Saint-Brieuc

14 septembre 2025

**CONFÉRENCES
DE LA SOCIÉTÉ D'ÉMULATION**

Chers sociétaires,

Vous êtes cordialement invités à assister au prochain cycle de **conférences** organisé par la Société d'Émulation qui se tiendra à nouveau, sauf avis contraire, aux Archives départementales des Côtes-d'Armor, 7 rue François Merlet, à Saint-Brieuc, dans la nouvelle salle de conférence des Archives, de 15h30 à 17h30. Cette année la première conférence aura lieu en novembre. Nous vous proposons par ailleurs de participer à une excursion le samedi 18 octobre qui nous mènera du château de La Hunaudaye à ceux du Guildo et du Val d'Arguenon. L'invitation vous parviendra très prochainement.

Le prochain volume annuel de **Mémoires**, le cent cinquante-troisième publié par la Société d'émulation depuis 1861 (tome CLIII), paraîtra au premier trimestre 2026. Merci à ceux d'entre vous qui ne seraient pas à jour de leur cotisation de bien vouloir la régler afin que nous puissions prévoir le tirage (si vous avez un doute, le trésorier saura vous dire si vous êtes à jour ou pas). En effet, pour éviter d'accumuler des stocks de mémoires de plus en plus difficiles à gérer, nous limiterons le tirage au nombre de sociétaires à jour de cotisation, avec une toute petite marge de quelques unités seulement.

Bien cordialement,

Geoffroy de Longuemar
Président de la Société d'émulation

Conférences

Mercredi 12 novembre, à 15 h 30 au Archives départementales, Jimmy Tual

VICTOR ROBERT ET LE DRAME DU 8 JUILLET 1944 À POMMERET

Le 8 juillet 1944, le groupe de Résistants de Pommeret est en embuscade près de la Route Nationale n°12 et attaque un convoi de l'armée allemande en route vers le front de Normandie. Après les tirs, les Résistants décrochent. Victor Robert, du bourg de Pommeret, n'a pas encore vingt-deux ans. Il est blessé, pourchassé par les soldats et finalement abattu à L'Étimieux (Coëtmieux). Des représailles sont ensuite menées à Pommeret, à la grande frayeur des habitants dont plusieurs sont menacés d'être exécutés. Le maire est arrêté le lendemain mais sera finalement relâché...

Jimmy Tual est parvenu à établir un certain nombre de faits qui permettent de comprendre comment s'est constitué le groupe de Résistance de Pommeret en lien avec la Résistance briochine. Il replacera ces événements dans une chronologie et un contexte, celui d'une commune rurale du département des Côtes-du-Nord et de ses habitants confrontés aux « années noires » de l'Occupation. Une commune dans laquelle les événements du 8 juillet 1944 ont laissé de profonds traumatismes mémoriels.

Mercredi 10 décembre à 15h30, au Archives départementales, Maël Le Pillouer

UN MICRO-CLIMAT POLITIQUE ? LA VIE POLITIQUE DANS LE CANTON DE PLOUAGAT AU TEMPS DU SUFFRAGE UNIVERSEL (1848-1914)

Au cours du XIX^e siècle, la Bretagne apparaît, sous la plume de nombreux auteurs, comme une terre conservatrice voire contre-révolutionnaire. Si certains historiens ont nuancé ce propos, notamment pour les villes ou certaines régions, les Côtes-du-Nord restent en marge de cette histoire politique. Notre communication propose de revenir sur l'évolution d'un territoire politique original, le canton de Plouagat. Dans cette valse des régimes du XIX^e siècle, cet espace apparaît, à l'analyse des votes, comme une « petite Vendée » aux confins du Trégor, du Goëlo et de la Cornouaille, grâce à l'omnipotence de la noblesse locale face à une République en difficultés.

Mercredi 14 janvier 2024, à 14h30, aux archives départementales

ASSEMBLÉE GÉNÉRALE ANNUELLE DE LA SOCIÉTÉ D'ÉMULATION DES COTES-D'ARMOR

Cette circulaire vaut convocation à l'assemblée générale pour les membres de la Société d'émulation.

puis à 15h30, conférence de Christian Kermoal, Olivier Charles et Georges Provost :

LE CAHIER D'ARITHMÉTIQUE DE JACQUES AURÉGAN, PAYSAN BRETON DU TEMPS DES LUMIÈRES (1764-1765)*

Venu étudier à Saint-Brieuc, Jacques Aurégan, paysan de Ploubezre, nous a laissé un cahier de 120 pages de calculs et de dessins qui est un exemple rare de l'apprentissage de l'arithmétique par un écolier du XVIII^e siècle.

Les exercices donnés par le maître révèlent les modes d'enseignement de l'époque et s'ancrent dans une réalité quotidienne. Ils nous donnent une vision du Saint-Brieuc des années 1764-1765. Ses dessins posent un regard inédit sur une ville qu'il découvre : son patrimoine, ses modes de vie, ses spectacles, son ouverture à l'information et à la connaissance du monde.

L'école chez les frères de Saint-Yon nous éclaire sur les modes d'apprentissage de l'arithmétique à Saint-Brieuc et dans le diocèse. Les règles de calcul ne s'apprennent pas au collège mais dans une institution privée qui accueille des pensionnaires.

Les incises religieuses dans le cahier nous montrent chez Jacques Aurégan une foi personnelle qui tranche avec l'indifférence attribuée aux Trégorrois en la matière. Le calendrier de Jacques Aurégan est un calendrier des fêtes des saints. Ses dessins nous montrent le Paradis terrestre et la Passion du Christ.

Le destin individuel de Jacques Aurégan replacé dans la société du temps montre un visage dynamique de la haute paysannerie bas-bretonne capable de composer avec la religion, de lire, d'écrire, de dessiner, de s'informer, de s'instruire. Une paysannerie qui s'inscrit dans son temps et qui s'intéresse au monde. Le cahier d'arithmétique de Jacques Aurégan est une fenêtre ouverte sur la formation individuelle, sociale, politique et religieuse des notables paysans de Basse-Bretagne à quelques années de la Révolution.

** Vous allez recevoir à la suite de cette circulaire un bon de souscription à l'ouvrage éponyme, publié par les éditions A l'ombre des mots, à paraître en novembre prochain, avec un tarif préférentiel pour les membres de la Société d'émulation qui pourront le retirer à l'occasion d'une de nos conférences.*